

濟大新報

濟大新報社
濟州市龍潭二洞五八一
電話: 2125-7
수원번호 590
發行人 趙時敏
主幹 金永和
編輯 高橋一
印刷: 韓一印刷社
濟州市三徒一洞 931
電話: 6019

我羅洞 移設敷地に 紀念(植樹)

學長.. 나 무심는 마음으로 나라를 사랑하자

訓示... 31日 植木日을 맞아 臨時敎育長官 訓示를 통해 「나무...」
... 31日 植木日을 맞아 臨時敎育長官 訓示를 통해 「나무...」
... 31日 植木日을 맞아 臨時敎育長官 訓示를 통해 「나무...」



76年度 本大學 豫算 確定
總規模 1,744, 105원
— 行사비 (58%) 에 집중 —

護國團幹部任命

연대장에 강동원(미교) 4명
... 護國團 幹部任命...
... 護國團 幹部任命...

濟大文學賞 현상모집

1. 種 別: 시 (2편이상), 短篇小說 (70枚內外), 評論 (특수, 內容제한없음)
2. 場 所: 本大學 在學生
3. 時 間: 5월 20日
4. 送 達: 1976年 5월 20日
5. 接 收: 1976年 5월 31日 本報社
6. 特 殊: 1976年 5월 31日 本報社
7. 備 註: 送부자 건너에게 代筆도 可함

人士招請講演 演說

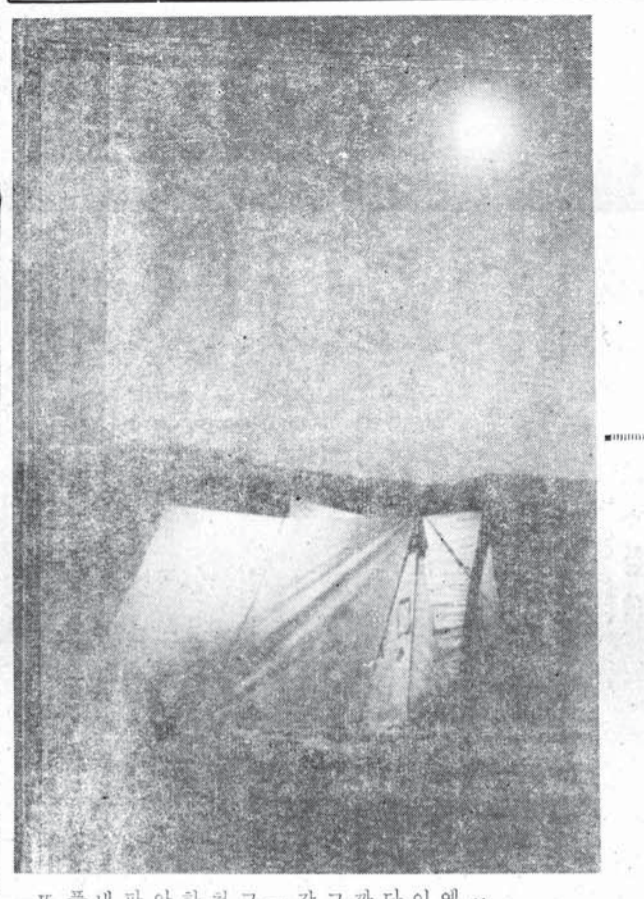
— 長경학박사(東大) 백철박사(中大) 등 —
... 人士招請講演 演說...
... 人士招請講演 演說...

學徒護國團 豫算確定

總規模 1,744, 105원
— 行사비 (58%) 에 집중 —
... 學徒護國團 豫算確定...
... 學徒護國團 豫算確定...

新入生 환영

야유회
... 新入生 환영...
... 新入生 환영...



장경학박사 초청 강연회

장경학박사(東大) 초청 강연회
... 장경학박사 초청 강연회...
... 장경학박사 초청 강연회...

詩歌의 美

詩歌의 美
... 詩歌의 美...
... 詩歌의 美...

他山之石

他山之石
... 他山之石...
... 他山之石...

濟大漫評

濟大漫評
... 濟大漫評...
... 濟大漫評...

서를 활동 할 날

서를 활동 할 날
... 서를 활동 할 날...
... 서를 활동 할 날...

英字新聞局長 김중홍(영·3)

英字新聞局長 김중홍(영·3)
... 英字新聞局長 김중홍(영·3)...
... 英字新聞局長 김중홍(영·3)...

辭書界에 新風을 불고 온 東亞의 劃期的 新型英韓辭典

辭書界에 新風을 불고 온 東亞의 劃期的 新型英韓辭典
Dong-As NEW COLLEGIATE English-Korean Dictionary
辭書出版 20年의 傳統과 權威, 最高의 執筆陣과 最新의 技術
東亞出版社 濟州 代理店
우 생 당
2107 · 4362

大學生·實務者의 學習·研究·實用에 廣範하게 活用되는 革新的 綜合英韓辭典!!

大學生·實務者의 學習·研究·實用에 廣範하게 活用되는 革新的 綜合英韓辭典!!

| | | | |
|-------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 國語廣辭典 2520面 2500원 | 新刊 英韓辭典 1792面 2000원 | 現代英韓辭典 954面 1000원 | 新英韓小辭典 736面 800원 |
| 英韓廣辭典 2200面 2500원 | 新刊 韓英辭典 1644面 2000원 | 現代韓英辭典 980面 1000원 | 新韓英小辭典 800面 800원 |
| 韓英廣辭典 (近刊) | 新刊 英英辭典 1320面 2000원 | 現代獨韓辭典 950面 1000원 | 新獨韓小辭典 782面 800원 |
| 漢韓廣辭典 (近刊) | 新刊 獨韓辭典 1472面 2000원 | 現代佛語學習辭典 364面 1000원 | 新活用玉篇 540面 600원 |

學問의 姿勢

社說 我國民의 新學問의 姿勢에 對한 考察 學問의 姿勢에 對한 考察은 學問의 發展과 社會의 變遷을 考察하는 學問의 姿勢에 對한 考察을 意味한다. 學問의 姿勢에 對한 考察은 學問의 發展과 社會의 變遷을 考察하는 學問의 姿勢에 對한 考察을 意味한다. 學問의 姿勢에 對한 考察은 學問의 發展과 社會의 變遷을 考察하는 學問의 姿勢에 對한 考察을 意味한다.

目次

- 一 序言
二 序言 愛情詩歌
三 序言 自由戀愛
四 井田國太郎의 愛情詩歌
五 俗語에 나타난 愛情詩歌
六 結語

韓國 愛情詩歌 小考

一 男女의 相思戀情을 中心으로

善 孝 洪 (國語教育科 三年)



原始人에게도 愛情은 존재

最初의 愛情詩歌는 公후인과 황조가

愛情은 人類의 共同의 感情이다. 愛情은 人類의 共同의 感情이다. 愛情은 人類의 共同의 感情이다. 愛情은 人類의 共同의 感情이다. 愛情은 人類의 共同의 感情이다.

속요는 素朴美, 함축미 表現

愛情詩調는 女流作家의 詩歌

속요는 素朴美, 함축미 表現. 愛情詩調는 女流作家의 詩歌. 속요는 素朴美, 함축미 表現. 愛情詩調는 女流作家의 詩歌.

연심은 人間과 永遠히 共存

戀愛는 精神的, 肉體的 欲求 滿足 시켜야 꿈결같은 아쉬움과 怨訴가 맺힌 戀歌

연심은 人間과 永遠히 共存. 戀愛는 精神的, 肉體的 欲求 滿足 시켜야 꿈결같은 아쉬움과 怨訴가 맺힌 戀歌. 연심은 人間과 永遠히 共存. 戀愛는 精神的, 肉體的 欲求 滿足 시켜야 꿈결같은 아쉬움과 怨訴가 맺힌 戀歌.

授想 教職은 어려운가

玄仁洪 (教授·教育學)



授想 教職은 어려운가. 授想 教職은 어려운가. 授想 教職은 어려운가. 授想 教職은 어려운가. 授想 教職은 어려운가.

八 結語

八 結語. 八 結語. 八 結語. 八 結語. 八 結語.

二 古의 愛情詩歌 古의 愛情詩歌는 古의 愛情詩歌를 意味한다. 古의 愛情詩歌는 古의 愛情詩歌를 意味한다. 古의 愛情詩歌는 古의 愛情詩歌를 意味한다.

新人生에게 바란다

梁 淳 泌



梁淳泌 (기초교육연구소장, 진인사)

新人生에게 바라는 바는 무엇인가? 이 질문은 1976년 4월 20일, 화요일, 제 141호의 **新人生에게 바란다**라는 글에서 다루어진다. 이 글은 梁淳泌(梁淳泌)에 의해 작성되었으며, 그는 기초교육연구소장과 진인사이다.

梁淳泌은 이 글에서 대학의 역할과 학생의 자세에 대해 논평한다. 그는 대학이 단순히 지식을 전달하는 곳이 아니라, 학생의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 도와주는 곳이어야 한다고 주장한다. 또한, 학생들은 학업에 매진하면서도 자신의 미래를 위해 노력해야 한다고 강조한다.

歷史는 記錄이 아니라 創造

讀書 통한 先覺者와의 交流

大學의 歷史는 記錄이 아니라 創造이다. 이는 梁淳泌의 글에서 강조되는 주제이다. 그는 과거의 기록을 단순히 읽는 것이 아니라, 그것을 통해 선배들과 교류하고, 그들의 지혜를 창조적으로 해석해야 한다고 말한다.

梁淳泌은 "讀書 통한 先覺者와의 交流"이라는 제목을 붙여, 독서를 통해 선배들과 교류하는 것이 대학 생활의 중요한 부분임을 강조한다. 그는 학생들이 독서를 통해 자신의 사고를 확장하고, 새로운 통찰을 얻기를 바란다.

大學生活 三十日

無事安逸의 態度 탈피하고 장래위대한 巨視的 冒険 시도해야

大學生活 三十日의 시작은 무사안비의 태도를 탈피하고, 장래 위대한 거시적인 모험을 시도해야 한다는 메시지로 시작된다. 이 글은 학생들이 대학 생활에서 편안하고 안전한 태도를 버리고, 더 큰 목표를 향해 도전해야 한다고 촉구한다.

梁淳泌은 "無事安逸의 態度 탈피하고 장래위대한 巨視的 冒険 시도해야"라는 제목을 붙여, 학생들이 대학 생활에서 편안하고 안전한 태도를 버리고, 더 큰 목표를 향해 도전해야 한다고 촉구한다. 그는 학생들이 대학 생활에서 편안하고 안전한 태도를 버리고, 더 큰 목표를 향해 도전해야 한다고 촉구한다.

大學生다운 生活을 爲한 努力

大學生다운 生活을 爲한 努力은 무엇인가? 이 글은 학생들이 대학 생활에서 어떤 노력을 기울여야 하는지에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

梁淳泌은 "大學生다운 生活을 爲한 努力"이라는 제목을 붙여, 학생들이 대학 생활에서 어떤 노력을 기울여야 하는지에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

우리들의 자리를 뒤은 후회

우리들의 자리를 뒤은 후회는 무엇인가? 이 글은 학생들이 대학 생활에서 후회를 느끼는 이유에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

梁淳泌은 "우리들의 자리를 뒤은 후회"라는 제목을 붙여, 학생들이 대학 생활에서 후회를 느끼는 이유에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

후배들에게 바란다

高 翹 朝 (공정회 부위원장, 수의학과 6회)



高翹朝는 이 글에서 후배들에게 바라는 바에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

高翹朝는 "후배들에게 바란다"라는 제목을 붙여, 후배들에게 바라는 바에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

大學生다운 生活을 爲한 努力

大學生다운 生活을 爲한 努力은 무엇인가? 이 글은 학생들이 대학 생활에서 어떤 노력을 기울여야 하는지에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

高翹朝는 "大學生다운 生活을 爲한 努力"이라는 제목을 붙여, 학생들이 대학 생활에서 어떤 노력을 기울여야 하는지에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

探究와 浪漫은 나의 偶像

探究와 浪漫은 나의 偶像은 무엇인가? 이 글은 학생들이 대학 생활에서 탐구와 낭만을 추구하는 이유에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

高翹朝는 "探究와 浪漫은 나의 偶像"이라는 제목을 붙여, 학생들이 대학 생활에서 탐구와 낭만을 추구하는 이유에 대해 논평한다. 그는 학생들이 학업에 매진하면서도, 자신의 인성을 함양하고 사회에 기여할 수 있도록 노력해야 한다고 강조한다.

J. B. S 방송 프로그램

| 요일 | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|----|---------------|----------------|--------|-------|------------|-------------|
| 시간 | 8:30 | 8:55 | 9:00 | 12:50 | 1:20 | 1:30 |
| 내용 | Semmi classic | Screen music | 학원내 뉴스 | 고전의 샘 | Classic 감상 | 국내의 가곡을 찾아서 |
| 시간 | 2:00 | | | | | |
| 내용 | Essay 낭독 | Campus에 음악을... | | | | |

술마시고 노래하고 춤을 춰봐도.....

학생 여러분을 초대합니다.

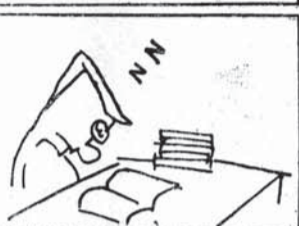
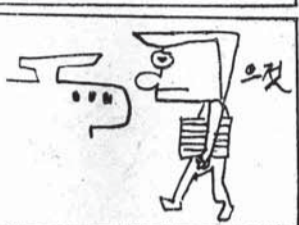
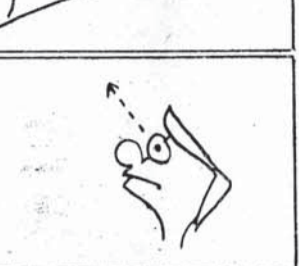
제주대학산악회

연락처: 산악회실

고리킹

[3] ㅎ

찾는도서관 면세지식



【新刊案内】

夫萬根 著 「光復濟州30年」
夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

이의 內容은 75年2月부 計劃까지 收錄... 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

史의 重要인 點을 詳述한 것... 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著 夫萬根先生의 光復濟州30年 紀念 著

수필

안영선 (소망·1)

부끄러움은 어떤 것인가? 부끄러움은 어떤 것인가? 부끄러움은 어떤 것인가? 부끄러움은 어떤 것인가? 부끄러움은 어떤 것인가?



無言의 時間

문신자 (가교·1)

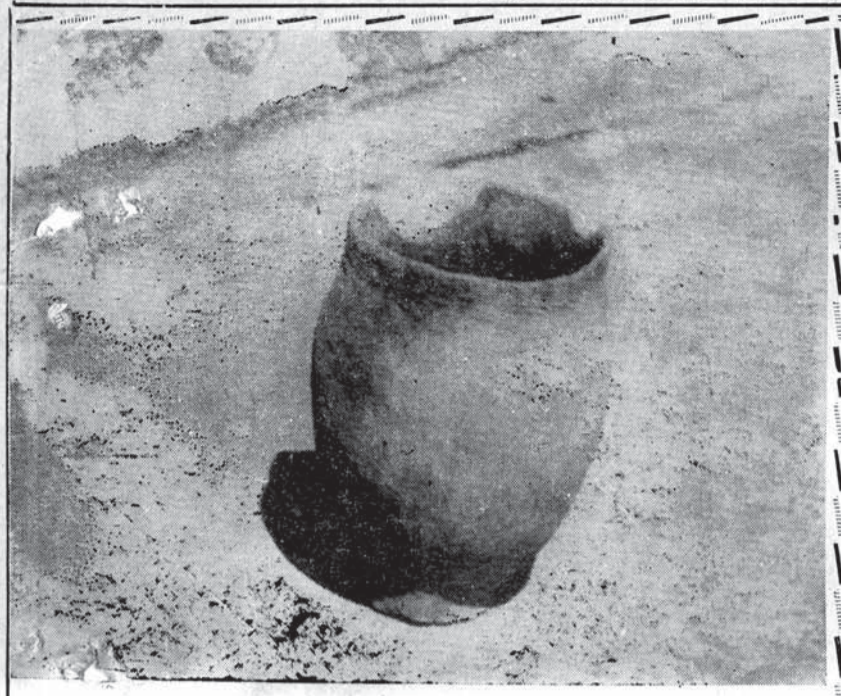
이 시간의 정취는 어떠한가? 이 시간의 정취는 어떠한가? 이 시간의 정취는 어떠한가? 이 시간의 정취는 어떠한가? 이 시간의 정취는 어떠한가?



「耽羅人」

吳成發 著

耽羅는 어떤 곳인가?耽羅는 어떤 곳인가?耽羅는 어떤 곳인가?耽羅는 어떤 곳인가?耽羅는 어떤 곳인가?



□短評□

事物에 대한 新鮮한 感覺과 洞察力을 示하고 있다. 그러나 그것의 이면은 詩의 正當性의 過程을 示하고 있다. <金時泰 文學評論家>

新石器時代

無文(무문)시대(土器)의 發見地는 濟州市 五福洞 245番地 俞鳳益氏 庭園

1. 發見日時 1977年 3月 20日
2. 發見者 俞鳳益氏
3. 發見地 濟州市 五福洞 245番地
4. 價値 無文(무문)시대의 發見은 濟州의 史前史에 對한 重大한 貢獻을 示하고 있다. 그러나 그것의 이면은 詩의 正當性의 過程을 示하고 있다. <金時泰 文學評論家>

용언미술

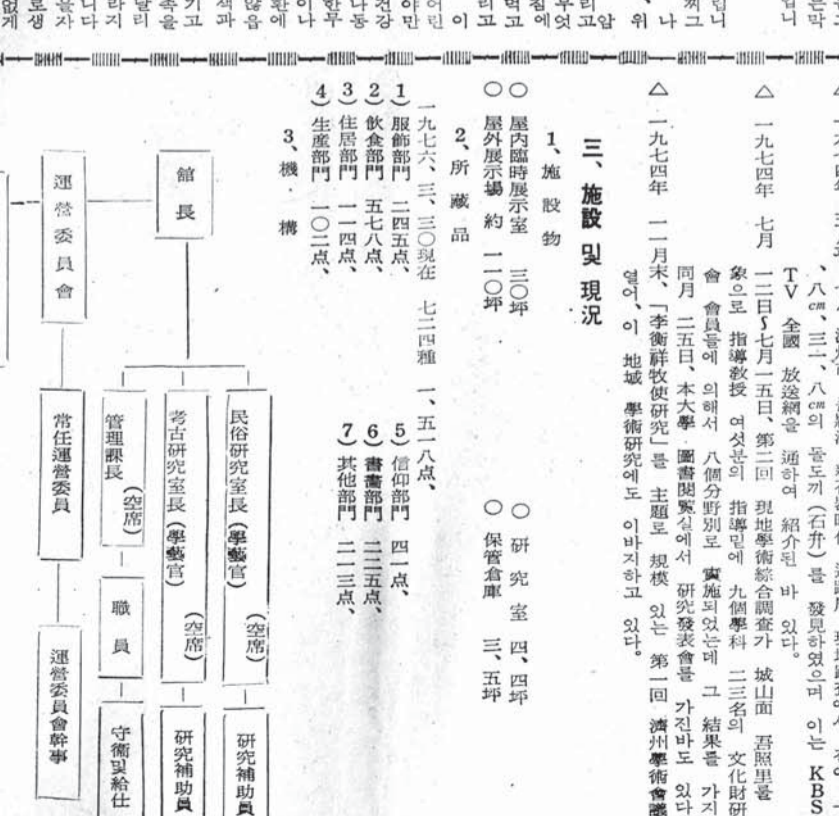
비전을 갖자
강정우

안상근 (국교·3)

모든 것이 관용을 지닌다는 것은... 安相根의 詩는 人生의 苦痛을 描寫한 것... 安相根의 詩는 人生의 苦痛을 描寫한 것... 安相根의 詩는 人生의 苦痛을 描寫한 것...

濟州大學附屬 民俗博物館 案內

一、機能 및 特性
二、沿革
三、施設 現況
四、計劃



濟州大學附屬 民俗博物館 案內 (續)
一、機能 및 特性
二、沿革
三、施設 現況
四、計劃